

**Departamento de Inglés****EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 2018/19. INGLÉS (3º DE ESO)****1. CONTENIDOS: “¿Qué vamos a aprender?”****PRIMER TRIMESTRE****• UNIT 1**

- Aprender vocabulario relacionado con los viajes y los sentimientos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma la entrada de un blog y la biografía del explorador inglés Sir Walter Raleigh.
- Utilizar correctamente el *Past Simple* y *used to*.
- Contrastar el uso del *Past Simple* y el *Past Continuous*.
- Escuchar y comprender una conversación sobre la información publicada en un artículo de un periódico y otra sobre un viaje.
- Hablar de exploradores y sus expediciones.
- Describir hechos pasados.
- Informar sobre un viaje.
- Escribir un texto sobre algo extraño que les haya pasado, prestando atención al uso de las comillas a la hora de citar las palabras exactas que ha dicho una persona.
- Identificar la sílaba en la que recae el acento en las palabras y producir la entonación correcta.

**• UNIT 2**

- Aprender vocabulario relacionado con los logros de una persona y las actividades.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web de un club de fans de un grupo musical y un texto sobre el origen de los Scouts.
- Utilizar correctamente el *Present Perfect Simple*.
- Contrastar el uso del *Present Perfect Simple* y el *Past Simple*.
- Escuchar y comprender una presentación de un trabajo en clase y una entrevista de trabajo.
- Hablar sobre personajes famosos, experiencias en el pasado y sus intereses.
- Escribir un artículo sobre un acontecimiento, prestando atención al uso de adjetivos y adverbios de modo, y al grado superlativo en adjetivos y adverbios.
- Pronunciar correctamente la terminación **-ed** de los verbos regulares en pasado: /d/, /t/ e /id/ y las palabras que contienen letras mudas.

**• UNIT 3**

- Aprender vocabulario relacionado con los viajes y sus preparativos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre las fiestas peculiares que se celebran en otros países y un texto sobre las labores de conservación en el monte Kenia.
- Utilizar los tiempos de futuro correctamente.
- Escuchar y comprender una conversación telefónica sobre los preparativos para un viaje y otra conversación sobre los planes para las vacaciones.
- Hablar sobre qué llevar de equipaje a un viaje.
- Expresar planes futuros.
- Hablar sobre planes para viajar.
- Escribir un correo electrónico a un amigo/a que va a visitarle para contarle sus planes, prestando atención al uso de puntuación informal.
- Pronunciar correctamente la terminación en consonante de las palabras y producir el ritmo y la entonación correcta.

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**• UNIT 4**

- Aprender vocabulario relacionado con lugares de la ciudad y elementos urbanos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página web en la que dos estudiantes de intercambio narran sus experiencias en el extranjero y un texto sobre el Puente de la Bahía de Sídney.
- Contrastar el uso de las frases condicionales: First, Second and Third Conditional.
- Escuchar y comprender varias conversaciones telefónicas y una conversación donde se dan indicaciones para llegar a un lugar.
- Hablar sobre lugares de la ciudad.
- Preguntar por lugares de la ciudad.
- Dar indicaciones para llegar a un lugar.
- Escribir la descripción de un lugar, prestando atención al uso de palabras y expresiones para incluir ejemplos.
- Identificar y producir sonidos de especial dificultad, como en “turn”, “corner” y “theatre” y pronunciar correctamente los *cognates*.

**• UNIT 5**

- Aprender vocabulario relacionado con la comida y la carta de un restaurante.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre los hábitos alimentarios de los británicos y los franceses, y un texto con consejos para llevar una vida sana.
- Utilizar correctamente los pronombres relativos y ser capaces de formar Defining relative clauses.
- Escuchar de manera comprensiva una conversación sobre la cena que se sirvió en una fiesta y otra sobre la carta de un restaurante.
- Comparar comidas.
- Presentar una queja en un restaurante.
- Expresar gustos y preferencias.
- Escribir una crítica de un restaurante, prestando atención al orden de los adjetivos en la oración.
- Identificar y producir el sonido /f/ en palabras como “enough” y reconocer las palabras que van acentuadas en las oraciones.

**• UNIT 6**

- Aprender vocabulario relacionado con las relaciones personales y la personalidad.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un texto sobre el mito griego de Damón y Pitias y otro sobre la amistad que surgió entre una inmigrante china y una chica estadounidense.
- Utilizar correctamente los verbos modales.
- Escuchar y comprender una conversación entre dos amigos sobre sus problemas y un programa de radio.
- Pedir y dar consejos.
- Comparar habilidades.
- Escribir una carta para pedir y dar consejo sobre un problema, incluyendo hechos y opiniones.
- Identificar y reproducir el sonido /h/, como en “hurt”. Pronunciar correctamente las palabras que contengan la letra “h” muda, como en “hour” y las formas contraídas **can't**, **shouldn't**, **mustn't** y **couldn't**.
- Reconocer las palabras que van acentuadas en las oraciones.

**TERCER TRIMESTRE****• UNIT 7**

- Aprender vocabulario relacionado con la delincuencia y las noticias de sucesos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre el uso de las redes sociales por parte de la policía para identificar personas que participaron en unos disturbios, y un texto sobre las consecuencias legales de descargarse material de Internet de forma ilegal.
- Utilizar correctamente la voz pasiva en presente y en pasado.
- Escuchar y comprender una conversación sobre los problemas con la justicia que tiene un chico y una entrevista de un policía a un testigo de un robo.
- Hablar sobre sucesos.
- Explicar el significado de palabras.
- Denunciar un delito.
- Escribir un artículo sobre un suceso, prestando atención al uso de las conjunciones finales.
- Identificar y producir sonidos de especial dificultad, como en “drank” y en “drunk”.

- Practicar la entonación de las frases interrogativas.
- **UNIT 8**
- Aprender vocabulario relacionado con los inventos y aparatos eléctricos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre un famoso inventor japonés, y un texto sobre dos inventos para ayudar a mejorar la calidad de vida de personas más desfavorecidas.
- Repasar la gramática que se ha estudiado en las unidades anteriores.
- Escuchar de manera comprensiva un programa de radio y un concurso sobre inventos.
- Intercambiar ideas.
- Plantear y contestar preguntas.
- Intercambiar información sobre inventos.
- Escribir una redacción sobre un invento, prestando atención al uso de las conjunciones copulativas.
- Identificar y producir sonidos de especial dificultad, como en “nationality”. Producir la entonación correcta.
- **UNIT 9**
- Aprender vocabulario relacionado con el mundo de los animales y las partes del cuerpo de un animal.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre la tecnología inspirada en la naturaleza que se emplea a la hora de fabricar productos innovadores y un texto sobre el hallazgo de ADN en los huevos fosilizados de un ave elefante.
- Aprender la formación de las estructuras del Reported Speech.
- Escuchar de manera comprensiva una conversación entre dos amigos sobre el pez globo, y a un profesor/a impartiendo clase de biología.
- Pedir y dar información.
- Comparar acciones.
- Describir y comparar animales.
- Escribir una redacción sobre un animal, prestando atención al uso de las conjunciones y locuciones adversativas.
- Identificar y producir sonidos de especial dificultad: /i:/, /i/ y /ei/ en “chimpazee”, “funny” y “weigh”.  
Pronunciar correctamente las palabras enlazadas.

## **2. METODOLOGÍA: “¿Cómo vamos a aprender?”**

La metodología utilizada en clase será la comunicativa. Se introducirán metodologías activas de aprendizaje (aprendizaje basado en tareas y proyectos, en retos, grupos de debate, grupos de aprendizaje cooperativo). La utilización de las TIC será fundamental: internet, blogs, plataformas, redes sociales, intercambios virtuales, etc. La enseñanza fomentará el aprendizaje cooperativo y autónomo

## **3. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN: ¿Qué y cómo vamos a calificar?**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales, emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.  
A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para comprender lo esencial de diálogos emitidos cara a cara o por medios audiovisuales, aunque no se comprenda su totalidad. Se trata de evaluar esencialmente si se identifica el significado de instrucciones, comentarios, preguntas y respuestas, diálogos cortos, descripciones y narraciones breves.
2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.  
Este criterio evalúa la capacidad de comunicarse oralmente participando en conversaciones, reales o simuladas, sobre temas conocidos. Éstas consistirán esencialmente en plantear y contestar preguntas, intercambiar ideas e información, relatar experiencias sobre temas familiares en situaciones predecibles, utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias que aseguren la comunicación. Las producciones podrán tener algunas incorrecciones léxicas, morfosintácticas o fonéticas que no dificulten la comunicación.

3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.  
A través de este criterio se apreciará la capacidad para comprender textos diversos: instrucciones, correspondencia, descripciones y narraciones breves, mensajes, cuestionarios, etc. aplicando estrategias básicas de lectura como la inferencia de significados por el contexto o por elementos visuales, o la comparación con las lenguas que conoce.  
Con este criterio también se evalúa la capacidad de leer textos, en soporte papel o digital, de cierta extensión, para aprender o para disfrutar de la lectura, recurriendo al diccionario cuando sea preciso.
4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.  
Este criterio evalúa la capacidad para redactar, aunque de forma elemental, notas, descripciones, correspondencia postal o electrónica, o mensajes. Los textos contendrán las palabras de uso habitual, oraciones simples y conectores básicos. Se valorará también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.
5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-aprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.  
A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico, al usar los aspectos sonoros, de ritmo, entonación y organización de la lengua en actividades diversas, y para reflexionar sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.
6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.  
Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como: la capacidad de ir valorando los progresos, la reflexión sobre cómo aprende uno mismo más y mejor, la incorporación y aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje; la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, etc.
7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.  
Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados y se realizarán a partir de modelos. También se tendrá en cuenta la actitud hacia la lengua extranjera, los intentos por utilizarla y si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.
8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. Este criterio pretende comprobar que se conocen algunos rasgos importantes del contexto sociocultural y geográfico de los países donde se habla la lengua extranjera y se muestra interés y aprecio por hábitos culturales distintos a los propios y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

Apartados valorables	Valor
Pruebas orales (Speaking)	10%
Pruebas escritas	60%
Interés hacia la asignatura, respeto hacia el profesor y sus compañeros, actitud positiva hacia el trabajo en pareja o en grupo, actitud positiva hacia el uso de las NNTT como material de trabajo de uso colectivo para compartir con compañeros, asistencia a clase y puntualidad, esfuerzo a lo largo del curso, cuaderno del alumno, participación en clase, presentación y limpieza de las tareas, realización de tareas diarias, cuidado del material, puntualidad en los plazos de entrega de tareas y uso de las NNTT como herramientas de aprendizaje y de trabajo.	30%

	<b>I.E.S. Sidón</b>	
--	---------------------	--

	Av. Azocarrem S/N 11170- Medina Sidonia(Cádiz) <a href="mailto:11004039.edu@juntadeandalucia.es">11004039.edu@juntadeandalucia.es</a> Tlf.: 956 41 89 02	
--	---	--

	<b>I.E.S. Sidón</b>	
--	---------------------	--

	Av. Azocarrem S/N 11170- Medina Sidonia(Cádiz) <a href="mailto:11004039.edu@juntadeandalucia.es">11004039.edu@juntadeandalucia.es</a> Tlf.: 956 41 89 02	
--	---	--

	<b>I.E.S. Sidón</b>	
--	---------------------	--

	Av. Azocarrem S/N 11170- Medina Sidonia(Cádiz) <a href="mailto:11004039.edu@juntadeandalucia.es">11004039.edu@juntadeandalucia.es</a> Tlf.: 956 41 89 02	
--	---	--

	<b>I.E.S. Sidón</b>	
--	---------------------	--

	Av. Azocarrem S/N 11170- Medina Sidonia(Cádiz) <a href="mailto:11004039.edu@juntadeandalucia.es">11004039.edu@juntadeandalucia.es</a> Tlf.: 956 41 89 02	
--	---	--