

## Departamento de Inglés

### EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 2018/19. INGLÉS (1º DE ESO)

#### 1. CONTENIDOS: “¿Qué vamos a aprender?”

##### PRIMER TRIMESTRE

##### • **GETTING STARTER**

- Vocabulario relacionado con los números naturales y ordinales, el material escolar, los colores, los miembros de la familia, las partes del cuerpo, los días y los meses.
- Uso de Los Pronombres personales sujeto, los adjetivos y pronombres posesivos, los demostrativos this, that, these, those y las partículas interrogativas.
- Lectura de una página web y un folleto.
- Escucha y comprensión de palabras y frases relacionadas con el lenguaje de clase.
- Expresión adecuada del lenguaje que se utiliza en la clase.
- Práctica de un diálogo en el que tienen que saludar y presentarse.
- Escritura de frases utilizando correctamente las mayúsculas, la puntuación y el orden correcto de las palabras.
- Repaso de la pronunciación en inglés del alfabeto.

##### • **UNIT 1**

- Adjetivos de descripción y de personalidad.
- Lectura de forma comprensiva y autónoma una página web sobre actores de doblaje de dibujos animados y una página web sobre arte.
- Uso de **to be, have got** y el genitivo sajón.
- Escucha y comprensión de descripciones y conversaciones sobre una audición.
- Descripción de gente y mantenimiento de conversaciones telefónicas.
- Comprensión y redacción de un SMS
- Descripción sobre un personaje famoso.
- Identificación y producción de sonidos de especial dificultad: /ti:n/ y /ti/.

##### • **UNIT 2**

- Vocabulario relacionado con la casa y el mobiliario.
- Lectura de forma comprensiva y autónoma de la reseña de un libro y un texto relacionado con la geografía.
- Uso de **There is / There are, a, an, some, any, the, How much, How many** y las preposiciones de lugar.
- Escucha y comprensión de una conversación sobre los planos de una casa, una conversación sobre las compras en Internet y una presentación sobre una exposición.
- Descripción de una casa o habitación, hacer un dictado de un dibujo y simular conversaciones entre un cliente/a y el dependiente/a de una tienda.
- Descripción de una habitación.
- Identificación y producción de las formas abreviadas en afirmativa y negativa

### • UNIT 3

- Aprender nombres de actividades y rutinas.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una encuesta de una revista y un texto - relacionado con las ciencias sociales.
- Practicar el uso del Present Simple, los adverbios de frecuencia y las preposiciones de tiempo.
- Escuchar y comprender una descripción y una comparación de las rutinas de unos alumnos/as.
- Hablar sobre rutinas y solicitar información para hacer una actividad.
- Escribir un correo electrónico de presentación personal.
- Identificar la pronunciación de las terminaciones -s y -es en la tercera persona del singular: /s/, /z/ e /ɪz/.

## SEGUNDO TRIMESTRE

### • UNIT 4

- Nombres de accidentes geográficos y de prendas de ropa.
- Lectura de forma comprensiva y autónoma de un catálogo turístico y un texto relacionado con la literatura.
- Uso Del Present Continuous, el Present Simple y las conjunciones.
- Escucha y comprensión de una conversación telefónica, diversas conversaciones sobre las vacaciones
- Descripción de fotografías, expresar suposiciones y comprar un billete de autobús.
- Producción escrita de una descripción sobre una fotografía.
- Identificación y producción de sonidos de especial dificultad: /b/ y /v/.

### • UNIT 5

- Vocabulario Relacionado con los deportes, los verbos de acción y las instalaciones y equipamientos deportivos.
- Lectura de forma comprensiva y autónoma un proyecto escolar sobre la historia del baloncesto y un texto relacionado con el deporte.
- Uso de **can, must, should** los adverbios de modo y el imperativo.
- Escucha y comprensión de un diálogo y una conversación sobre deporte y la descripción de un deporte.
- Expresión oral para hablar sobre habilidades, reglas, posibilidad, sobre un deporte, y dar y recibir indicaciones.
- Descripción de un deporte.
- Identificación y producción del verbo modal **can** en afirmativa y negativa.

### • UNIT 6

- Adjetivos, nombres y categorías de animales.
- Lectura de forma comprensiva y autónoma un artículo de revista sobre robótica y un texto relacionado con la naturaleza.
- Uso de los adjetivos comparativos y superlativos y de la estructura **(not) as ... as**.
- Escucha y comprensión de dos adivinanzas y un diálogo y una conversación sobre animales.

- Elaboración de adivinanzas, comparar y hablar sobre animales, y comprar entradas para el zoo.
- Producción escrita de informe sobre un animal.
- Identificación y *producción sonidos consonánticos de especial dificultad en palabras como than, bat y bird.*

### TERCER TRIMESTRE

#### • UNIT 7

- Aprender vocabulario relacionado con la comida y adjetivos de opinión.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre el consumo de insectos en algunos países del mundo y una página web de preguntas frecuentes (FAQ) relacionada con la historia.
- Practicar el uso de **There was / There were, was / were** y los adverbios de intensidad.
- Escuchar y comprender descripciones sobre comida, una conversación sobre una fiesta y la introducción de un programa de televisión sobre cocina.
- Describir un plato, hablar del pasado, describir un evento y pedir comida en un establecimiento.
- Escribir una descripción sobre un evento.
- Identificar y producir sonidos consonánticos de especial dificultad de palabras como chips y chocolate.

#### • UNIT 8

- Aprender verbos relacionados con los logros y nombres de profesiones.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de periódico sobre héroes de la vida real y un texto relacionado con los medios de comunicación.
- Practicar el uso del Past Simple y de los pronombres personales objeto.
- Escuchar y comprender una conversación, un diálogo sobre una persona famosa y una presentación sobre Oprah Winfrey.
- Hablar de personas importantes y de actividades del pasado, intercambiar información biográfica y pedir indicaciones e información en un museo.
- Escribir una biografía sobre una persona famosa.
- Identificar y producir la pronunciación de las terminaciones verbales del pasado (**-ed**) /d/, /t/ y /Id/.

#### • UNIT 9

- Aprender vocabulario relacionado con los lugares de una ciudad y las actividades de fin de semana.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de Internet sobre inventos para localizar personas y un texto relacionado con la historia social.
- Practicar el uso de **be going to**, el Present Continuous con valor de futuro, will y los conectores de secuencia.
- Escuchar y comprender diversos planes de fin de semana y una conversación entre un niño y un trabajador de Eurodisney.
- Hablar sobre planes, hacer planes y comprar entradas para un espectáculo.
- Escribir una entrada en un blog sobre los planes para el fin de semana.
- Identificar y producir sonidos de especial dificultad: /i:/ e /I/.

## 2. **METODOLOGÍA: “¿Cómo vamos a aprender?”**

La metodología utilizada en clase será la comunicativa. Se introducirán metodologías activas de aprendizaje (aprendizaje basado en tareas y proyectos, en retos, grupos de debate, grupos de aprendizaje cooperativo). La utilización de las TIC será fundamental: internet, blogs, plataformas, redes sociales, intercambios virtuales, etc. La enseñanza fomentará el aprendizaje cooperativo y autónomo

## 3. **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN: ¿Qué y cómo vamos a calificar?**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales, emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.

A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para comprender lo esencial de diálogos emitidos cara a cara o por medios audiovisuales, aunque no se comprenda su totalidad. Se trata de evaluar esencialmente si se identifica el significado de instrucciones, comentarios, preguntas y respuestas, diálogos cortos, descripciones y narraciones breves.

2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.

Este criterio evalúa la capacidad de comunicarse oralmente participando en conversaciones, reales o simuladas, sobre temas conocidos. Éstas consistirán esencialmente en plantear y contestar preguntas, intercambiar ideas e información, relatar experiencias sobre temas familiares en situaciones predecibles, utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias que aseguren la comunicación. Las producciones podrán tener algunas incorrecciones léxicas, morfosintácticas o fonéticas que no dificulten la comunicación.

3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.

A través de este criterio se apreciará la capacidad para comprender textos diversos: instrucciones, correspondencia, descripciones y narraciones breves, mensajes, cuestionarios, etc. aplicando estrategias básicas de lectura como la inferencia de significados por el contexto o por elementos visuales, o la comparación con las lenguas que conoce.

Con este criterio también se evalúa la capacidad de leer textos, en soporte papel o digital, de cierta extensión, para aprender o para disfrutar de la lectura, recurriendo al diccionario cuando sea preciso.

4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.

Este criterio evalúa la capacidad para redactar, aunque de forma elemental, notas, descripciones, correspondencia postal o electrónica, o mensajes. Los textos contendrán las palabras de uso habitual, oraciones simples y conectores básicos. Se valorará también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.

5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-aprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.

A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico, al usar los aspectos sonoros, de ritmo, entonación y organización de la lengua en actividades diversas, y para reflexionar sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.

6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.

Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como: la capacidad de ir valorando los progresos, la reflexión sobre cómo aprende uno mismo más y mejor, la incorporación y aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje; la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, etc.

7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.

Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados y se realizarán a partir de modelos. También se tendrá en cuenta la actitud hacia la lengua extranjera, los intentos por utilizarla y si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.

8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. Este criterio pretende comprobar que se conocen algunos rasgos importantes del contexto sociocultural y geográfico de los países donde se habla la lengua extranjera y se muestra interés y aprecio por hábitos culturales distintos a los propios y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

Apartados Valorables	Valor
Pruebas orales (Speaking)	10%
Pruebas escritas	60%
Interés hacia la asignatura, respeto hacia el profesor y sus compañeros, actitud positiva hacia el trabajo en pareja o en grupo ,actitud positiva hacia el uso de las NNTT como material de trabajo de uso colectivo para compartir con compañeros, asistencia a clase y puntualidad, esfuerzo a lo largo del curso, cuaderno del alumno, participación en clase, presentación y limpieza de las tareas, realización de tareas diarias ,cuidado del material, puntualidad en los plazos de entrega de tareas y uso de las NNTT como herramientas de aprendizaje y de trabajo.	30%





**I.E.S. SIDÓN**  
Av. Azocarrem S/N 11170- Medina Sidonia(Cádiz)  
[11004039.edu@juntadeandalucia.es](mailto:11004039.edu@juntadeandalucia.es) Tlf.: 956 41 89 02

